

2017.11.4 Sat 12.9 Sat

クラシックバレエ 13:00-14:30

体験講習会



講師：上山 千奈 / China Kamiyama

7歳よりバレエを始める。長瀬信夫氏、伴征子氏、石井清子氏に師事。2001年文化庁国内研修員。2002年東京シティバレエ団に入団。翌年、「くるみ割り人形」で主役に抜擢される。以降ソリストとして主要な役を踊る。現在、ティアラこうとうジュニアバレエ団、ReinetteBalletClass講師。

講座内容

身体の歪みがあると思うように力が入らず、真っ直ぐに立つのも実は難しいという事に気がきます。バレエには毎日のケアも大切です。自分の弱点やクセを改善するためのエクササイズやストレッチで身体を大きく使う事を意識し、バレレッスンで身体の軸をつくり、11/4はタンゴ風の曲でダイナミックに、12/9はジャズ風の曲でかっこ良く、気持ちよく踊りましょう。

★持ち物：バレエシューズ、動きやすいパンツにTシャツ、タオル

要予約・受講無料

お申込は裏面の申込書にご記入の上、FAX・電話・メールで！

国立音楽院

2018年度特待生オーディション対策講座

会場：コンサートステージ

講座内容

11/5 基本エクササイズ

12/10 オーディションに向けての振り付け

★持ち物：動きやすい服装 各種シューズ



講師：関 与志雄 / Yoshio Seki

18歳よりダンスを始める。その後松山バレエ団公演、ミュージカル「ピーターパン」、ジャズダンス協会公演、TV、CMなどに出演する。1991年に劇団四季に入団し、17年間に在籍する。在団中の主な出演作品「ライオンキング」「オペラ座の怪人」「美女と野獣」「クレージーフォーユー」「ウィキッド」「エビータ」「ソング&ダンス」など。また座内においてダンスキャプテン、ダンス講師を務める。

2017.11.5 Sun 12.10 Sun

ジャズダンス 13:00-14:00

タップダンス 14:30-15:30

体験講習会

Kunitachi Music Academy
国立音楽院

〒154-0001 東京都世田谷区池尻 3-28-8
TEL : 03-5431-8085 FAX : 03-5430-8020
http://www.kma.co.jp e-mail:contact@kma.co.jp

募集学科

●リトミック本科 ●ピアノ演奏科 ●エレクトーン科 ●アートセラピー科 ●音楽療法学科 ●ピアノ調律科 ●ヴァイオリン製作科 ●ギタークラフト・リペア科 ●ドラムカスタマイザー科 ●管楽器リペア科 ●音響デザイン科 ●作曲アレンジ科 ●シンガーソングライター科 ●プロミュージシャン科 (ロックコース/ジャズコース) ●アニソン声優科 ●ウインドオーケストラ科 ●弦演奏科 ●和楽科 ●ミュージカルバレエ部 ◆中・高等部 ◆専門部 ◆単科講座



渋谷・三軒茶屋
よりバスで5分

